

**Силлабус**  
**кафедра гуманитарных наук**

**Учебная программа для студента**

Название дисциплины	<b><i>Иностранный язык (Английский язык)</i></b>
Учебный год, семестр	1,2
Трудоемкость курса	4- кредитов, всего - 120 ч. Групповые – 70 Самостоятельные - 50
Структура занятий	Групповые занятия (35 часов, 1 семестр) Групповые занятия (35 часов, 2 семестр)
Данные о преподавателе	Токтогул кызы Гулзада, старший преподаватель, иностранный язык язык 0703775188
Цель и задачи дисциплины	<p>Главная задача обучения иностранному языку на кафедре гуманитарных наук состоит в овладении коммуникативной компетенцией студентов на основе материалов по музыке, литературе, кино и театру. С целью дальнейшего использования их профилю своей будущей профессии в области культуры и искусства.</p> <p>Данные требования должны отражать:</p> <p>Умения:</p> <p>У1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;</p> <p>У2. сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.</p> <p>Знания:</p> <p>1 владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p>2. достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</p> <p>При реализации программы у обучающихся должны быть сформированы Общие компетенции:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>

	<p>Методические рекомендации к практическим занятиям по дисциплине ОДБ.03 «Иностранный язык» составлены в соответствии с рабочей программой.</p> <p>Курс практических занятий содержит: лекционный материал по грамматике, упражнения, тексты.</p> <p>Цель методического пособия – развитие и совершенствование практических навыков иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:</p> <p><i>речевая компетенция</i> - развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение и письмо);</p> <p><i>языковая компетенция</i> - овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения в родном и иностранном языках;</p> <p><i>социокультурная, межкультурная компетенция</i> - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p><i>компенсаторная компетенция</i> - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;</p> <p><i>учебно-познавательная компетенция</i> - развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными способами приемами самостоятельного изучения языков культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.</p> <p>Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:</p> <p>сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение иностранного языка к ценностям национальной и мировой культуры; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различным темам по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним.</p>
<p>Описание курса</p>	<p>Углубление и расширение экономических, научных и культурных связей, международного сотрудничества требует от современного выпускника практического владения иностранными языками, знание иностранного языка становится неотъемлемым атрибутом современного специалиста.</p> <p>Большое значение приобретает подготовка специалистов со знанием иностранного языка в высших учебных заведениях. Изучение английского языка должно способствовать повышению образовательного уровня студента, расширение его кругозора, воспитанию в духе патриотизма и интернационализма.</p> <p>Открытость современного общества, обновление всех звеньев в системе образования поставили новые цели и требуют новых методических и организационных подходов к обучению иностранных языков. Студентов нужно научить видеть в иностранном языке, инструмент для получения, расширения и углубление знаний в области, соответствующей специальности. Студенческая молодежь должна увидеть ценность иностранного языка в расширении их кругозора, межкультурных связей, что положительно повлияет на становление как человека личности и как специалиста.</p>
<p>Пререквизиты</p>	<p>Преподаватель иностранного языка</p>
<p>Постреквизиты</p>	<p>Преподаватель иностранного языка</p>

<p>Требования к уровню освоения содержания дисциплины. Компетенции</p>	<p>Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:  В результате изучения дисциплины студент – должен:  При реализации программы у обучающихся должны быть сформированы Общие компетенции:  ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.  ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.  ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.  ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.  ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.  ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).  Методические рекомендации к практическим занятиям по дисциплине ОДБ.03 «Иностранный язык» составлены в соответствии с рабочей программой.  Курс практических занятий содержит: лекционный материал по грамматике, упражнения, тексты.  Цель методического пособия – развитие и совершенствование практических навыков иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:  <i>речевая компетенция</i> - развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение и письмо);  <i>языковая компетенция</i> - овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения в родном и иностранном языках;  <i>социокультурная, межкультурная компетенция</i> - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;  <i>компенсаторная компетенция</i> - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;  <i>учебно-познавательная компетенция</i> - развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными способами приемами самостоятельного изучения языков культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.  Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить: сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение иностранного языка к ценностям национальной и мировой культуры; способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность умений написания текстов по различным темам по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения</p>
--	---

Краткое содержание дисциплины	№	Наименование разделов и тем	Семестр	Краткое содержание дисциплины
	1	О себе –	1	Составление диалогов по теме. Выполнение лексических упражнений. Этикет приветствия Чтение гласных букв. Визитная карточка Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи
	2	Моя семья. My Family	1	Чтение гласных букв. Аудирование: Рассказы о семье Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи
	3	Мои Новые друзья	1	Практические занятия Работа с т. Друзья. Специальные вопросы Составление диалогов по теме. Вопросы к подлежащему, дополнению Выполнение лексических упражнений. Этикет: Прием гостей Выполнение грамматических упражнений. Альтернативные вопросы Аудирование: Друг детства. Выполнение коммуникативных упражнений по теме. Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи
	5	Письмо друга	1	Содержание учебного материала Практические занятия Работа с т. Письмо. Разделительные вопросы Составление диалогов по теме. Количественные числительные Выполнение лексических упражнений. Порядковые числительные Выполнение грамматических упражнений. Даты.
	6	Мой рабочий день	1	Работа с т. Мой рабочий день. Существительное: лицо, число Составление диалогов по теме. Существительное: род, падеж Выполнение лексических упражнений. Этикет приветствия Выполнение грамматических упражнений.

			<p>Определенный артикль Чтение согласных букв. Визитная карточка</p>
7	Увлечения	1	<p>Практические занятия Работа с т. Выбор подарков. Прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Составление диалогов по теме Выполнение лексических упражнений. Этикет: Благодарность. Извинения.</p>
8	Еда	1	<p>Составление диалогов по теме. Предлоги.</p>
9	Покупки	1	<p>Выполнение лексических упражнений. Типы вопросов. Выполнение грамматических упражнений. Типы вопросов Аудирование: За праздничным столом Выполнение коммуникативных упражнений по теме. Устное собеседование по пройденным темам, перевод со словарем Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</p>
10	Teachers and Students of Art	10	<p>Выполнение грамматических упражнений. Выполнение Present Simple коммуникативных упражнений по теме. Устное собеседование по пройденным темам, перевод со словарем Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</p>
11	City Architecture		<p>Выполнение коммуникативных упражнений по теме. Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. записи</p>
12	Погода и Климат	1	<p>Введение и отработка лексических единиц по теме Работа в тексте «Погода и климат» Изучающее чтение. Степени сравнения прилагательных. Пересказ текста «Погода и климат» Модальные глаголы Составление диалогов по теме. Выполнение грамматических упражнений.</p>

			<p>Работа с текстом «О погоде в Великобритании». Сравнение климата в Британии и России (напрвляемая дискуссия). Степени сравнения наречий. Текущий контроль грамматический навыков.</p> <p>Зима. Дополнительная лексика. Модальные глаголы.</p> <p>Весна. Ознакомительное чтение текста. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</p> <p>Лето. Активизация речевых образцов. Составление микро-монологов по теме.</p> <p>Осень. Закрепление речевого материала по теме. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Тест по теме.</p>
1 3	Театр и кино  Shakespeare and Theatre	1	<p><i>Развитие продуктивных лексических навыков в рамках тематики</i></p> <p><i>Работа с текстом «My Favorite Writer».</i></p> <p><i>Прошедшее совершенное время.</i></p> <p><i>Пересказ текста «Выход в свет». Будущее совершенное время.</i></p> <p><i>Изучающее чтение текста «Театры Лондона». Закрепление грамматического материала.</i></p> <p><i>Жанры фильмов. Развитие навыков монологической речи.</i></p> <p><i>Кино и телевидение – обсуждение.</i></p> <p><i>Выполнение грамматических упражнений.</i></p> <p><i>Арт-проект «Афиша». Активизация в речи лексического и грамматического материала.</i></p> <p><i>Повторение грамматического материала.</i></p> <p><i>Контрольный лексико-грамматический перевод</i></p>
1 4	Мой Дом	1	<p><i>Работа с т. Мой дом – моя крепость</i></p> <p><i>Новые лексические единицы.</i></p> <p><i>Составление диалогов по теме. Пассивный залог.</i></p> <p><i>Выполнение лексических упражнений по теме.</i></p> <p><i>Выполнение грамматических упражнений.</i></p> <p><i>Пассивный залог</i></p> <p><i>Работа с текстом «Дома в США» Обучение прямому и обратному переводу.</i></p> <p><i>Составление монологических высказываний по теме. Проектная работа.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <p><i>Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</i></p>
1	Путешествие		<p><i>Работа с текстом «Путешествие» Новые</i></p>

5			<p>лексические единицы.  Составление диалогов по теме. Kyrgyz Cinematography  Условные предложения.  Выполнение лексических упражнений по теме.  Выполнение грамматических упражнений.  Условные предложения.  Аудирование: Путешествия по миру.  Выполнение аудитивных упражнений  Составление монологических высказываний по теме. Проектная работа.  Самостоятельная работа обучающихся:  Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</p>
1 6	Визит к доктору	2	<p>Работа с текстом «Визит к доктору». Новые лексические единицы.  Составление диалогов по теме.  Повелительное наклонение  Выполнение лексических упражнений по теме.  Выполнение грамматических упражнений.  Сослагательное наклонение.  Аудирование: Как я заболел  Выполнение коммуникативных упражнений по теме.  Самостоятельная работа обучающихся:  Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. записи</p>
1 7	Беседа по телефону	2	<p>Работа с текстом Art Innovators and Reformers  Беседа по телефону. Новые лексические единицы.  Составление диалогов по теме.  Согласование времен  Выполнение лексических упражнений по теме. Работа с терминологическими словарями.  Выполнение грамматических упражнений.  Косвенная речь.  Аудирование: Телефонный звонок  Выполнение коммуникативных упражнений по теме.  Устное собеседование по пройденным темам, перевод со словарем</p>

1 8	Интернет	2	<p>Введение и отработка лексических единиц по теме          Работа в тексте по учебнику          Беседа по теме «Интернет» Изучающее чтение. Сложное дополнение.          Обсуждение текста «Интернет»          Составление диалогов по теме. Выполнение грамматических упражнений.          Работа с текстом «Электронное письмо»..          Особенности написания электронных писем. Конструкции с инфинитивом и причастием.          Текущий контроль грамматических навыков.          Самостоятельная работа обучающихся:          Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</p>
1 9	Интернет	2	<p>Развитие продуктивных лексических навыков в рамках тематики          Работа с текстом «Спорт». Сложные предложения          Аудирование текста «Репортаж».          Сложносочиненное предложение          Просмотровое чтение текста «Спорт в США». Закрепление грамматического материала.          Контрольный лексико-грамматический перевод.          Самостоятельная работа обучающихся:          Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. записи</p>
2 0	Кыргызстан	2	<p>Развитие продуктивных лексических навыков в рамках тематики          Работа с текстом «Кыргызстан».          Модальные глаголы          Просмотровое чтение текста «Великобритания». Закрепление грамматического материала.          Развитие навыков монологического высказывания по теме.          Контрольный лексико-грамматический перевод.          Самостоятельная работа обучающихся:          Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов, чтение писем, составление ответов, аудирование маг. Записи</p>



2 1	Искусства Британские искусства	2	Развитие продуктивных лексических навыков в рамках тематики Работа с текстом «Э. Л. Веббер». Обсуждение текста. Аудирование текста «Л.Бетховен». Обучение пересказу по опорным словам Просмотровое чтение текста «Д. Тернер». Описание картин. Изучающее чтение «А. Милн». Выполнение лексических упражнений. Особенности литературного перевода.
2 2	Человек и Общество	2	Развитие продуктивных лексических навыков в рамках тематики Работа с текстом «Британские средства массовой информации». Выполнение лексических упражнений по теме. Изучающее чтение текста «ООН» Выполнение дискуссионных упражнений Просмотровое чтение текста «Права человека». Развитие навыков монологического высказывания по теме. Аудирование текста «Права человека». Выполнение аудиторных упражнений Монологическое высказывание «История ООН» Интерактивные упражнения «Права человека» Контрольный лексико-грамматический перевод. Самостоятельная работа обучающихся: Выпол
2 3	Англо-говорящие страны	2	Введение и отработка лексических единиц по теме Изучающее чтение. Выполнение лексических упражнений. Обсуждение текста «Лондон» Составление диалогов по теме. Работа с текстом «Вашингтон».. Составление плана пересказа текста Работа с текстом «Нью-Йорк». Выполнение лексических упражнений Аудирование «Достопримечательности Лондона».. Выполнение аудиторных упражнений. Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 4	My Favorite film Director	2	Выполнение лексических упражнений. Составление диалогов по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся:

			Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 5	Impressionism in Painting	2	Выполнение лексических упражнений. Составление диалогов по теме. Чтение текста «Impressionism in Painting» Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 6	Music an sculpture	2	Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 7	English Painting	2	Времена Пассивного Залого Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 8	Kyrgyz painting	2	Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
2 9	My Favorite Kyrgyz painting	2	Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
3	Муратбек Бегалиев	2	

0			Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Неправильные глаголы Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,
3 1	Outstanding people of Kyrgyzstan	2	Сложные формы инфинитива Модальные глаголы с перфектным инфинитивом Выполнение лексических упражнений. Беседа по теме. Составление плана пересказа текста Выполнение лексических упражнений Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений, работа со словарем, работа с грамматическим справочником, чтение текстов, составление вопросов, составление диалогов,

**Объём дисциплины и виды учебной работы.**

Вид учебной работы	Всего	Семестры	
		1	2
Групповые занятия	70	35	35
Самостоятельная работа (всего)	50	25	25
Промежуточная аттестация (экзамен)		экз	экз
Общая трудоемкость: в кредитах	4		
в часах	120		

**Содержание и форма самостоятельной работы обучающегося в процессе освоения дисциплины, структурированное по темам (разделам).**

№ п/п	Темы заданий	Задания СРС	Цель и содерж. заданий	Рекомен. литерат.	Форма контроля	Сроки сдачи
1	Do you speak English?	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
2	My Family	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
3	I study the Conservatoire	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2

4	My working day	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
5	The seasons and the Weather	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
6	My Favorite Composer	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
7	Visit to the Theatre	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
8	Visit to the Cinema	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
9	Visit to the Museum	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
10	English Poetry Sayings and Proverbs	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
11	Teachers and Students of Art	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
12	City Architecture	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
13	My Favorite Writer	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2

			изучаемо м языке			
14	Contemporaries and Compatriots	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
15	My Favorite Performer	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
17	Kyrgyz Cinematography	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
18	My Favorite Filmmaker	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
19	Shakespeare and Theatre	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
20	British Art	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
21	My Favorite Theatre Actor	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
22	Actors and Acting	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
23	My Favorite Film Actor	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2

24	British Art	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
25	My Favorite Painter	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
26	Great Master of the Screen	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
27	My Favorite film Director	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
28	Music an sculpture	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
29	My Favorite impressionist picture	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
30	English Painting	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр
31	Kyrgyz painting	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
32	My Favorite Kyrgyz painting	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1, 2
33	Begaliev	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на	Интернет ресурсы	экзамен	1,2 семестр

			изучаемо м языке			
34	Outstanding people of Kyrgyzstan	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2
35	Kyrgyzstan	Написать топик	Умение высказывать свои мысли на изучаемом языке	Интернет ресурсы	экзамен	1,2

### Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ГОС ВПО КР по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работы с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями отечественных, российских и зарубежных исполнительских школ, мастер-классы специалистов, научные конференции и т.д.

Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

- методы и средства, направленные на практическую подготовку;
- индивидуальные занятия;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- межсессионный контроль (экзамены);
- самостоятельная работа студента;
- практики.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

*Практическое занятие* – индивидуальное занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения.

*Самостоятельная работа обучающихся.* Самостоятельная работа предполагает собою обязательную часть дисциплины, выражаемую в часах и кредитах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Самостоятельная работа студента подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, исторические образцы музыкальных инструментов выдающихся мастеров традиционного музыкального исполнительства, аудио и видео материалов и т.д.

*Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Самостоятельная внеаудиторная работа по Английскому языку проводится с целью: - систематизации и закрепления полученных теоретических знаний студентов; - углубления и расширения теоретических знаний; - развития познавательных способностей и активности студентов, самостоятельности, ответственности и организованности; - формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Задачи самостоятельной работы по иностранному языку: - углубление и систематизация знаний: чтение текста, его перевод, работа со словарями и справочниками, заучивание новой лексики, использование аудио-и видеозаписей для аудирования; - постановка и решение познавательных задач: использование лексико-грамматического материала в монологической

и диалогической речи.

### Формы контроля (экзаменационные требования по семестрам).

Экзаменационно – технические требования

Курс

Семестр

Экзамен; Устная разговорная беседа по изученным темам. Чтение и перевод текстов 0,5 стр со словарем

2 семестр

Экзамен; Устная разговорная беседа по изученным темам

Фонд оценочных средств по дисциплине «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится студенту, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется студенту в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет понимать значение незнакомой лексики.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится студенту, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется студенту, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если студент понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст студентом не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если студент практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной студенту информации.

Оценка «5» ставится студенту, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или



иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится студенту, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что студент понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если студент понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащиеся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится студенту, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется студенту, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится студенту, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится студенту, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся

	<p>допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.</p> <p><b>Участие в беседе</b></p> <p>При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием, также как и при оценивании связных высказываний, является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.</p> <p>Оценка «5» ставится студенту, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.</p> <p>Оценка «4» ставится студенту, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.</p> <p>Оценка «3» выставляется студенту, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.</p> <p>Оценка «2» выставляется, если студент не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась</p>
<p>Политика курса</p>	<p>обязательное посещение занятий; - активность во время индивидуальных занятий; - подготовка к занятиям, к выполнению домашнего задания и СРС. Недопустимо: -опоздание и уход с занятий, пользование сотовыми телефонами во время занятий; несвоевременная сдача заданий, исполнительства и др..</p>
<p>Права студента</p>	<p>в случае несогласия с действиями, оценкой преподавателя студент может подать апелляцию апелляционной комиссии, обратиться к декану, заведующему кафедрой.</p>
<p>Полномочия преподавателя</p>	<p>В случае необходимости преподаватель может изменить: план – график по договоренности со студентами в случае их переноса; тематику отдельных занятий курса, репертуар и т.д..</p>

### Основные литературы

М.: Высшая школа, 1989. — 464 [421] с. — ISBN 5-06-001455-х

Учебник состоит из вводно-коррективного курса, обеспечивающего преемственность в обучении языку со средней школой, 17 разделов основного курса, разнообразных тренировочных и творческих упражнений.

Тематика текстов связана с музыкой, живописью, театром, кино. Тексты и упражнения рассчитаны на создание психологического стимула для занятий языком. Этому же служит и обилие иллюстраций.

Второе издание (1-е вышло в 1977 г.) значительно переработано с учетом актуализации материала, увеличения числа упражнений коммуникативного характера.

Перечень используемых материалов и информационных источников:

#### Основные источники:

1. Агабекян И.П. Английский для технических вузов / И.П. Агабекян, П.И. Коваленко. – Изд. 11-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 347с.

2. Афанасьева О.В. Английский язык для 11 класса, учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка, М.: Просвещение, 2010г.

3. Башмакова И.С. Английский язык для технических вузов. : Учебное пособие. – М.: Филоматис: Издательство «Омега-Л», 2010. – 456с.

4. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Учебник английского языка - 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 336с.

5. Кияткина И.Г. Английский язык для учащихся средних профессиональных учебных заведений: учебное пособие / И.Г. Кияткина. – СПб.: Политехника, 2010. - 447с

6. Шляхова В.А. Английский язык для студентов автомобилестроительных специальностей средних профессиональных учебных заведений: Учеб. Пособие – М.: Высшая школа, 2009. – 120с.

7. Шляхова В.А. Английский язык контрольные задания для студентов технических специальностей вузов: Учеб.-метод. Пособие / В.А. Шляхова, Т.Д. Любимова. – 3-е изд., стер. – М.: Высшая школа, 2009. – 143с.

8. Virginia Evans, Jenny Dooley Spotlight 11 класс учебник для общеобразовательных учреждений, М.: Express Publishing, Просвещение, 2011 г.

9. Virginia Evans, Jenny Dooley, Starlight: Английский язык для 11 кл., учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка, М.: Express Publishing, Просвещение, 2011 г.

#### Дополнительные источники:

1. Гроза О.Л., Дворецкая О.Б. New Millennium English Учебник английского языка для 11 класса, Обнинск: Титул, 2007 г.

Просвещение, 1997 г.

4. Денисова Л.Г., Мезенин С.М. Английский язык: Интенсивный курс: Учебник для 11 кл. общеобразовательных учреждений М.: Просвещение, 1997 г.

5. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский. – М.: Эксмо, 2008.

6. Осечкин В.В., Романова И.А. Англо-русский учебный словарь по экономике и бизнесу. – М.: Феникс, 2008.

7. Фрик Э. Дж. Англо-русский словарь Издательство Дом «Литера» 2005

8. Грамматика современного английского языка / под ред.

А.В. Зеленщикова, Е.С. Петровой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2003.

#### Интернет ресурсы:

1. [http://www.mirrabort.com/work/work\\_50498.html](http://www.mirrabort.com/work/work_50498.html)

2. <http://www.emba-uams.ru/programs/forms/mod/>

3. <http://www.arcsakhlin.ru/files/modprogobuch%20.doc>

4. <http://www.alt aids.alt.ru/projects/5.php>

5. <http://mirelinde.narod.ru/Method.htm>

6. [http://www.portalus.ru/modules/shkola/rus\\_readme.php?subaction=showfull&d=1193748666113.2.&archive=1194448667&start\\_from=&ucat=&](http://www.portalus.ru/modules/shkola/rus_readme.php?subaction=showfull&d=1193748666113.2.&archive=1194448667&start_from=&ucat=&)

7. <http://dao.tisbi.ru/>

8. <http://open-edu.rsu.ru/pub/1883>

9. <http://dist.imit.ru/lms/course/category.php?id=21>

10. <http://59428s016.edusite.ru/p16aa1.html>

11. <http://www.akvt.ru/student/moup/obscheobrazovatelnye-discipliny>

#### Перечень

Информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

В процессе индивидуальных занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, Googlechrome);
- программы, демонстрации видео материалов, например проигрыватель «Windows MediaPlayer»;
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPower
- для компьютерного нотного набора – программы Finale2006, Sibelius3

